



Plano de aula – MARACATU

Disciplinas: História; Artes- MÚSICA

Público-Alvo: Ensino fundamental II (do 6º ao 9º ano).

Temas/ conteúdos:

- Tambor
- Apresentação de alguns tambores utilizados no Nordeste do Brasil
- Apreciação musical/ percepção musical

Duração: 50 minutos

Competências:

- Desenvolver um diálogo que colabore para o desenvolvimento do conhecimento musical, aproveitando o conhecimento prévio dos alunos para formação de novas informações sobre a percussão e mais especificamente o tambor.

Prática Pedagógica:

Sequência didática:

- Apresentação do tema: O que o tambor tocado no Maracatu ?
O professor pergunta aos alunos se já ouviram falar sobre essa manifestação
- Utilize o texto sobre do Maracatu de Sergipe presente no site Kizomba dos Saberes.

METODOLOGIA

- Aula expositiva com participação direta dos alunos.
- Aplicação de questionário sobre o que eles entendem sobre a relação



O PORTAL DA CULTURA AFRO-SERGIPANA.

www.kizombadosaberes.com.br



- Atividades práticas com instrumentos de percussão e sons do corpo.
- Criar coletivamente tambores recicláveis

RECURSOS DIDÁTICOS

- Quadro, som, projetor, computador, instrumentos musicais, corporais, material reciclável (galão de água , balde de tinta)

Procedimentos de avaliação:

- Durante as atividades em sala de aula, podendo ser individual ou coletiva, de forma prática, oral ou escrita.